



**Pour toi, pour elles, pour les  
femmes courageuses**

**CATHERINE  
DENEUVE**



Catherine Dorléac, dite Catherine Deneuve, est une actrice française née le 22 octobre 1943 à Paris.

Actrice française



Catherine Deneuve est actrice depuis l'âge de treize ans, elle a commencé à jouer en 1956

Plus de 130 films ont été inclus dans la filmographie de l'actrice tout au long de sa vie

# Années 1960 Révélation

Sur le tournage, elle fait la rencontre du réalisateur et scénariste Roger Vadim, de quinze ans son aîné<sup>12</sup>. Si leur liaison débute en 1961 et se termine en 1964, elle apporte une certaine notoriété à Catherine Deneuve, qui est toutefois perçue plus comme une personnalité publique que comme une actrice.

Catherine Deneuve et Marcello Mastroianni dans  
*Touche pas à la femme blanche !* (1974).



# Années 1970-79

Son ascension dans les années 1960, fait d'elle à l'aube de la nouvelle décennie, l'une des vedettes françaises les plus célèbres, tant sur le plan national qu'au plan international.

La liste comprend tous les films dans lesquels l'actrice a joué en 1970-1979

- **1970 : Tristana de Luis Buñuel : Tristana**
- **1970 : Peau d'Âne de Jacques Demy : la Reine bleue / la Princesse / Peau d'Âne**
- **1971 : Ça n'arrive qu'aux autres de Nadine Trintignant : Catherine**
- **1972 : Liza (La cagna) de Marco Ferreri : Liza**
- **1972 : Un flic de Jean-Pierre Melville : Cathy**
- **1973 : L'Événement le plus important depuis que l'homme a marché sur la Lune de Jacques Demy : Irène de Fontenoy**
- **1974 : Touche pas à la femme blanche ! (Non toccare la donna bianca) de Marco Ferreri : Marie-Hélène de Boismonfrais**
- **1974 : La Grande Bourgeoise (Fatti di gente perbene) de Mauro Bolognini : Linda Murri**
- **1974 : La Femme aux bottes rouges de Juan Luis Buñuel : Françoise Le Roi**
- **1975 : Zig-Zig de László Szabó : Marie**
- **1975 : L'Agression de Gérard Pirès : Sarah**
- **1975 : Le Sauvage de Jean-Paul Rappeneau : Nelly**
- **1975 : La Cité des dangers (Hustle) de Robert Aldrich : Nicole Britton**
- **1976 : Si c'était à refaire de Claude Lelouch : Catherine Berger**
- **1976 : Coup de foudre de Robert Enrico (film inachevé) : Flora**
- **1977 : Âmes perdues (Anima persa) de Dino Risi : Sofia Stolz**
- **1977 : Il était une fois la Légion (March or die) de Dick Richards : Simone Picard**
- **1977 : La Cabine des amoureux (Casotto) de Sergio Citti : Donna del Sogno**
- **1978 : L'Argent des autres de Christian de Chalonge : Cécile Régnier**
- **1978 : Écoute voir d'Hugo Santiago : Claude Alphand**
- **1979 : Ils sont grands, ces petits de Joël Santoni : Louise Mouchin**
- **1979 : À nous deux de Claude Lelouch : Françoise**
- **1979 : Courage fuyons d'Yves Robert : Eva**



## Années 1980-88

Catherine Deneuve inaugure la nouvelle décennie avec l'un des plus grands succès de sa carrière, *Le Dernier Métro* de François Truffaut.

1980 : *Le Dernier Métro* de François Truffaut : Marion Steiner

1980 : *Je vous aime* de Claude Berri : Alice

1981 : *Le Choix des armes* d'Alain Corneau : Nicole Durieux

1981 : *Hôtel des Amériques* d'André Téchiné : Hélène

1982 : *Le Choc* de Robin Davis : Claire

1983 : *L'Africain* de Philippe de Broca : Charlotte

1983 : *Les Prédateurs* (The Hunger) de Tony Scott : Miriam Blaylock

1984 : *Le Bon Plaisir* de Francis Girod : Claire Desprès

1984 : *Fort Saganne* d'Alain Corneau : Louise Tissot

1984 : *Paroles et musique* d'Élie Chouraqui : Margaux

1986 : *Pourvu que ce soit une fille* (Speriamo che sia femmina) de Mario Monicelli : Claudia

1986 : *Le Lieu du crime* d'André Téchiné : Lili Ravenel

1987 : *Agent trouble* de Jean-Pierre Mocky : Amanda Weber

1988 : *Fréquence meurtre* d'Élisabeth Rappeneau : Jeanne Quester

1988 : *Drôle d'endroit pour une rencontre* de François Dupeyron : France

# L'amour dans la vie de l'actrice

Ce 16 février, Catherine Deneuve crèvera nos écrans dans l'Adieu à la nuit, diffusé sur Arte. Dans son ouvrage Lady Lucille, le journaliste et biographe officiel de Johnny Hallyday, Gilles Lhote, révèle que le Taulier et l'actrice aurait connu une romance, puis entretenu une "amitié amoureuse" pendant près de soixante ans. En 1995, le rockeur lui avait en effet confié l'existence d'un "pacte de cœur" qui le liait à l'icône du cinéma. Les deux stars s'étaient rencontrés sur le tournage du film Les Parisiennes en 1961, alors qu'ils avaient 18 ans. S'en suivra une relation durable entre les deux. Si beaucoup se sont exprimés sur le sujet, l'actrice multi-césarisée a décidé de garder le silence sur cette relation.

Car à l'époque de sa rencontre avec Johnny Hallyday, Catherine Deneuve est en couple avec Roger Vadim. Ensemble, ils ont un fils, Christian, né en juin 1963. "Un soir, à l'Epi Club de Montparnasse, un lieu alors à la mode, je rencontrai Roger Vadim [...] Ce fut le coup de foudre. Vadim m'apprit à devenir femme, à me faire une personnalité et à vivre dans le bonheur", avait-elle confié dans les colonnes de Ciné Télé Revue en 1962. Pourtant, les deux rompent peu de temps après la naissance de leur garçon. L'actrice se marie en octobre 1965, à Londres, avec le photographe David Bailey. Les témoins de cette union ne sont autres que sa soeur, Françoise Dorléac, et Mick Jagger.



"J'ai toujours préféré aimer que jouer à aimer"

Le couple ne dure pas. Ils se séparent en 1967 et n'obtiennent le divorce que cinq ans plus tard. Cette union restera le seul mariage de la star. Entre temps, Catherine Deneuve a retrouvé l'amour avec le réalisateur italien Marcello Mastroianni. Elle donne naissance à leur fille, Chiara en 1972. Malgré la passion des débuts, l'actrice et le cinéaste décident de faire chemins à part peu de temps après. "J'ai compris après la naissance de Chiara que quelque chose était changé. Sans doute était-ce moi qui avais changé ? Je pensais qu'il valait mieux être franche et reconnaître que je n'étais plus assez amoureuse de lui pour poursuivre notre existence ensemble", a-t-elle reconnu auprès de Paris Match.

Grande amoureuse, Catherine Deneuve vit par la suite une romance avec Bertrand de Labbey, qui reste son agent, puis avec le journaliste et homme d'affaires Pierre Lescure de 1983 à 1991. Depuis, la comédienne s'est montrée très discrète sur sa vie privée. Pudique, elle avait tout même tenu à confier sa vision de l'amour à Paris Match, en 2019. "J'ai toujours préféré aimer que jouer à aimer. Je suis pour toutes les histoires d'amour. En amour, rien ne me paraît impossible", révélait-elle. Comme un dogme de vie.