

ՖՐԱՆՍԻԱԿԱՆ ԿԻՆՈՆ

Բոլորս սիրում ենք Ֆրանսիան և ոմանք եղել են
Ֆրանսիայում: Այսօր փոքր նյութում կփորձեմ
ներկայացնել Ֆրանսիական կինոն:

ԿԻՆՈՅԻ ՍԿԻՉԲԸ

- Ֆրանսիան մեծ դեր է խաղացել կինոյի պատմության մեջ: Երկու ֆրանսիացիներ, Օգյուստ և Լուի Լյումերները (հայտնի որպես Լյումիեր եղբայրներ) հիմնադրեցին կինոն 1895-ին: Միայն վերջերս 2006-ին Ֆրանսիայում արդյունաբերվել է ավելի շատ ֆիլմ քան եվրոպական բոլոր երկրներում միասին վերցված:

ԼՅՈՒՄԻԵՐ ԵՂԲԱՅՐՆԵՐ

- Լուի Ժան Լյումիեր, փոքր եղբայրը (մեծ մասամբ գյուտարար):
- Օգյուստ Լուի Մարի Նիկոլյա Լյումիեր, ավագ եղբայրը (մեծ մասամբ կազմակերպիչ):
- Լյումիեր եղբայրներ (Օգյուստը աջից, ձախից Լուիս)
-



ԱՌԱՋԻՆ ՖԻԼՄԻ ՑՈՒՑԱԴՐՈՒՄԸ

- Կինոյի պատմությունն այն սկսվեց Ֆրանսիայում, 1895 թ.-ի դեկտեմբերի 28-ին, ամսաթիվ, որը ճանաչվեց, քանի որ այն ժամանակ, երբ ֆիլմը ցուցադրվեց առաջին անգամ: Փարիզի քաղաքը լի էր մեծ իրադարձությունը իթանող գովազդներով:
- Ցուցադրման ժամանակն էր, իսկ ցուցասրահը Փարիզի Gran սրճարանի հնդկական սենյակն էր: 33 մարդ ֆրանկ է վճարել պատմության մեջ առաջին ֆիլմի ցուցադրումը տեսնելու համար:
- Լուի և Օգյուստ Լյումեր եղբայրները, այդպիսով, մի քանի փորձերից հետո կարողացան հասարակության առջև ներկայացնել իրենց ստեղծագործությունը ` կինեմատոգրաֆը: Առաջին կինոնկարը ցուցադրվեց „Բանվորների մեկնումը Լիոնի Մոնպլազիրի Լյումիեր գործարանից,,:



ԻՆՉՊԵՍ ԷԻՆ ՑՈՒՑԱԴՐՈՒՄ

- Կինեմատոգրաֆը բաղկացած է 35 միլիմետրանոց ծակոտկեն ֆիլմից՝ փայտե տուփի ներսում, որի մեջ էր օբյեկտիվ կամ ոսպնյակ: Արտաքին ճարմանդը ձեռքով պտտում էին և ֆիլմը, որը ցուցադրվում էր Էկրանին:

Ֆիլմը տևեց ոչ ավելի, քան մեկ րոպե և հասավ վայրկյանում միջին արագության՝ 16 պատկեր:

